EL MONJE LOCO
presenta:
LA ESCLAVA DE SATANÁS
2a PARTE: DOMINIOS INFERNALES
No 117
REVISTAS POPULARES
$1.00 m.n.

EL MONJE LOCO
POR UN CRIMEN SACRÍLEGO, EL MONJE LOCO ESTÁ CONDENADO A VIVIR HASTA LA CONSUMACIÓN DE LA HUMANIDAD. PARA ÉL, EL TIEMPO NO EXISTE..
SEGÚN EL PERSONAJE CREADO POR SALVADOR CARRASCO.
Y SE COMPLACE EN CONTARNOS HISTORIAS DE HORROR, CASOS DE SERES, QUE COMO ÉL, FUERON CASTIGADOS POR SU MALDAD.
Y FIEL A LA CITA, ESTA NOCHE CONTINUARÁ CON EL RELATO QUE DEJARA PENDIENTE.
Dibujó: Carlos Moro Escenografía: Juan Rangel José Barradas Colaboraron: Patricia Moro Blanca Moro
¡NADIE SABE! ¡NADIE SUPO! LA VERDAD EN LOS ACONTECIMIENTOS QUE SIGUIERON EN LA VERÍDICA HISTORIA DE..."LA ESCLAVA DE SATANÁS". JA...JA...JA...CAPÍTULO QUE SE LLAMA "DOMINIOS INFERNALES".

"RECORDEMOS...FLAVIA MALORDINI ES OBLIGADA POR SU TUTOR A CASARSE CON ALGUIEN...
"...A QUIEN DENOMINA: EL SIN NOMBRE; LA EXTRAÑA CEREMONIA TENDRÁ LUGAR EN LA ROCA DEL MIEDO.
"EN BUSCA DE UNA GUERRILLA ESCLAVISTA, PAT LANCASTER, TENIENTE DE LA FEDERACIÓN, APARECE EN ESCENA.
"JUNTO A LA ROCA, ENCUENTRA UNA VIEJA CASA; EXAMINA LOS ALREDEDORES Y SORPRENDE EN SU EXTRAÑO RITO A FLAVIA.
"EN EL SÓTANO, AL SER DESTRUIDO UN HORRIBLE ÍDOLO, ENCUENTRA UNA CAJA METÁLICA.
"EN ESE MOMENTO, ESCUCHA UN GRITO DE AGONÍA, Y SALE AL EXTERIOR.
¡AAAAH!

"UN SOLDADO ESTABA EN LO ALTO DE LA ROCA, GRITÓ; CUANDO ACUDIERON SUS COMPAÑEROS, LO HALLARON SIN VIDA.
"NO TENÍA NINGUNA HERIDA... MURIÓ DE MIEDO. EL ENIGMA SE AGRANDÓ AL ESCUCHARSE UNA VOZ DESCONOCIDA.
SÍ, YO PUEDO RESOLVER EL MISTERIO. ME LLAMO ARNOLDO MALORDINI ; ME ACOMPAÑA MI HIJO.
USTED ES EL JEFE, ¿NO? DEBO COMUNICARLE QUE ÉSTA ES UNA PROPIEDAD PRIVADA.
EXIGENCIAS DE LA GUERRA. ¡ PERDONE, AMIGO !
NO ES PROPIEDAD MÍA. CUIDO DE ELLA. EL VERDADERO DUEÑO ES...
3

VEO QUE HAN COMENZADO LAS DIFICULTADES. . . ¡JE, JE, JE!
"LA RISA DE ARNOLDO ERA BURLONA, MOLESTA.
¡JE, JE, JE!
ÉSTAS SON LAS CONSECUENCIAS NATURALES... DE HABER PISADO PROPIEDAD AJENA.
PARA USTEDES LOS DEL SUR...
...LOS SOLDADOS DE LA UNIÓN SOMOS VIOLADORES DE LA PROPIEDAD PRIVADA.
SE EQUIVOCA. ME TIENE SIN CUIDADO ESTA GUERRA. NO SOY PARTIDARIO DE NINGÚN BANDO. ME DIVIERTE CÓMO SE MATAN UNOS A OTROS. ¡JA, JA, JA!

CUANDO LLEGUÉ VI A UN CENTINELA EN LO ALTO DE LA ROCA. ES ÉSE... ¿NO? ESTABA EN MI DERECHO EL CASTIGARLO.
SEÑOR MALORDINI, CREO QUE SE ESTÁ BURLANDO DE NOSOTROS. CREO QUE ORDENARÉ DETENERLO.
PUES NO LO HAGA, TENIENTE. SERÍA MUY GRAVE PARA USTED CONVERTIRSE EN MI ENEMIGO.
ENTONCES, HABLE CLARO... ¡ESPERE! ¿SU APELLIDO ES MALORDINI? EN EL BARRANCO ENCONTRÉ A UNA JOVEN QUE DIJO LLAMARSE FLAVIA MALORDINI.

NOS CONTÓ UNA HISTORIA MUY RARA. ¿ES USTED SU PADRE ADOPTIVO? EL QUE LA HIPNOTIZÓ Y...
"LA VOZ DE ARNOLDO SE CONVIRTIÓ EN UN TRUENO.
¿HABLÓ CON USTED? ¿NO HIZO EL SACRIFICIO DE SÍ MISMA? ¡LOS DOS SERÁN CASTIGADOS!
"CANSADO DE LAS AMENAZAS, PAT HIZO UNA SEÑA AL ORDENANZA.
¡ARRESTE A ESOS HOMBRES!
¡GRRRR!

"LUDRINO MALORDINI LANZÓ UN GRUÑIDO, PRIMER RUIDO QUE SALÍA DE SU BOCA.
"COMO FIERA SE LANZÓ CONTRA EL TENIENTE. EL SARGENTO DISPARÓ.
BANG
¡HAN MATADO A MI HIJO! ¡MALDITOS!
GRACIAS, SARGENTO. OBRÓ BIEN Y RÁPIDO.
LLEVEN EL CUERPO JUNTO A LA ENTRADA. QUE BAJE LA MUCHACHA QUE ENCONTRAMOS.
"PAT ORDENÓ QUE SE ENCENDIERA UNA GRAN HOGUERA A FIN DE ALEJAR EL CÍRCULO DE SOMBRAS."

LAS LLAMAS EMPEZABAN A ASCENDER HACIA EL CIELO, CUANDO EL SARGENTO LLEGÓ CON FLAVIA.
SE ASUSTÓ AL VERSE FRENTE A SU PADRE ADOPTIVO Y LOS DOS CADÁVERES. AFRONTÓ LAS PALABRAS DURAS DEL VIEJO.
"FLAVIA SE HABÍA ARREGLADO EL DESORDENADO TRAJE Y SE HABÍA PEINADO.

"SUS BELLOS OJOS BRILLABAN, PERO NO CONTESTÓ A LOS INSULTOS DE SU TUTOR.
¡EL SIN NOMBRE NO PERDONA, IDIOTA!
¿HARÁS LO QUE TE HE ORDENADO?
¡NO!
NI UNA PALABRA MÁS, SEÑOR ARNOLDO, O TENDRÉ QUE ORDENAR QUE LO AMORDACEN.

SARGENTO, COLOQUE A LOS CENTINELAS EN SUS PUESTOS.
PERMÍTAME DOS PALABRAS, TENIENTE.
ES TARDE PARA QUE COLOQUE CENTINELAS.
¿QUÉ QUIERE DECIR?
UN GRUPO DE SUS ENEMIGOS DEL SUR, VAN A CAER SOBRE USTEDES. EL CENTINELA QUE MURIÓ EN LO ALTO, LOS HUBIERA VISTO; PERO NADIE LO REEMPLAZÓ.

TODO ESTO EN CASTIGO POR LA OFENSA QUE LE HICIERON A AQUEL QUE ES DUEÑO DE ESTA CASA.
"DECÍA LA VERDAD. EN SU TURBACIÓN, CORBIN NO APOSTÓ OTRO CENTINELA.
¡YA VIENEN, TENIENTE! ¡YA VIENEN!
¡CÁLLESE! ¿SE BURLA DE NOSOTROS?
ESTOY DISPUESTO A AMARRARLO Y PONERLE UNA MORDAZA.
¡OIGA!
TACATÁ
TACATÁ
TACATÁ
"DE PRONTO, OYÓSE UN GALOPE Y, DOMINÁNDOLO TODO, EL GRITO DE GUERRA DE LOS SUDISTAS.
BANG
¡BANG!
YIIIIIIIIIIIIIIHIIIIIIIIIIII
¡BANG!

"LOS GUERRILLEROS DE SAM PERRY BROTARON DE LA OBSCURIDAD. NI EL TENIENTE PAT, NI NINGUNO DE SUS HOMBRES, SE DIERON CUENTA DE CÓMO COMENZARON A LUCHAR POR SUS VIDAS.
¡MUERE, BANDIDO!
¡MALDICIÓN!
HIIIIIIII-HIIIIIIIII
BANG
BANG
BANG
AAAAAY

"ANTE EL ATAQUE, LOS SOLDADOS QUE CUSTODIABAN A ARNOLDO SE DESCUIDARON Y ÉSTE SALIÓ CORRIENDO HACIA LA CASA.
¡MALDITOS! ¡HAN PRIVADO AL SIN NOMBRE DE SU ESCLAVA Y HAN MATADO A MI HIJO!
¡OH, QUÉ TERRIBLE SACRILEGIO!
BANG
BOOM

¡DEBES CASTIGARLOS DURAMENTE, PODEROSO MONARCA DE LAS TINIEBLAS!
¡AHORA MISMO IRÉ EN BUSCA DE TU ESCLAVA PARA ENTREGÁRTELA!

"ARNOLDO SALIÓ DE LA CASA Y AVANZÓ POR EL BOSQUE CERCANO. . .
BANG
BANG
¡ ALLÁ ESTÁ TU ESCLAVA, PODEROSO SEÑOR !

¡ NINGÚN MARCO MÁS DIGNO DE TUS ESPONSALES QUE EL FRAGOR DE UNA BATALLA !

¡ AAAAY ! ¡ SUÉLTEME !
¡ VEN, FLAVIA ! ¡ YA NO HAGAMOS ESPERAR A TU SEÑOR !

"LA JOVEN LUCHÓ CON TODAS SUS FUERZAS POR DESPRENDERSE DE LAS GARRAS DE ARNOLDO.
¡ SUÉLTEME LE DIGO ! ¡ NO QUIERO SER LA ESPOSA DE NADIE !
¡ NO PUEDES CAMBIAR EL DESTINO, FLAVIA ! ¡ NO TE RESISTAS !
¡ AAAAY ! ¡ MALDITA !
"SÓLO ASÍ, LA JOVEN PUDO DESPRENDERSE DE LOS BRAZOS DE SU REPUGNANTE PADRASTRO.
"MALORDINI, AUN CON UN OJO DE FUERA, REÍA A CARCAJADAS.
¡ JA, JA, JA, JA ! ¡ NO PODRÁS IR MUY LEJOS, IDIOTA !

¡ TENGO QUE ESCAPAR ! ¡ YA NO QUIERO OBEDECER SUS ÓRDENES !
¡ POR MÁS QUE CORRAS TARDE O TEMPRANO SERÁS LA ESPOSA DEL SIN NOMBRE ! ¡ TAL COMO ESTÁ PROMETIDO !
"ARNOLDO MALORDINI SEGUÍA CORRIENDO SIN MIRAR NI ESCUCHAR NADA QUE NO FUERAN LAS VOCES DE SU NEGRO MANDATO.
"Y ALLÍ QUEDÓ SU CUERPO DESHECHO POR LOS CASCOS DE LOS CABALLOS.
¡ AAAAAAG !

"LA BATALLA SEGUÍA EN SU APOGEO. . .
"EL TENIENTE PAT RETROCEDIÓ ANTE EL EMPUJE DE UN CABALLO. ESTO LE SALVÓ LA VIDA.
"EN SEGUIDA, LA BALA DE UN SUDISTA PASÓ ROZANDO SU MEJILLA.
¡BANG!
¡ARRG!
"EL SABLE DEL TENIENTE DESCRIBIÓ UN RÁPIDO SEMICÍRCULO. . .
¡AAAAYY!
"UN CHORRO DE SANGRE BROTÓ INCONTENIBLE. . ."

"LUEGO, SU SABLE DESTROZÓ EL CRÁNEO DE OTRO ENEMIGO.
CRAAAC
"DE NUEVO SONÓ EL GRITO DE GUERRA DE LOS REBELDES.
¡YIII-HI
"ALGUNOS SOLDADOS DE PAT SALÍAN DE LA CASA, DONDE SE HABÍAN ATRINCHERADO.
BANG
BANG
"LA LUZ IBA EN AUMENTO. PAT NO COMPRENDÍA ESTO.
"PAT Y SAM PERRY HABÍAN LLEGADO CASI AL ALCANCE DE SUS SABLES. PERO EL JEFE DE LA GUERRILLA MIRABA MÁS ALLÁ DE SU ENEMIGO.
¡BROOOM!
BANG

"PERO DE PRONTO, SAM PERRY Y SUS SOLDADOS, ABANDONARON EL CAMPO DE BATALLA. PAT ESTABA FURIOSO.
¡NO HUYAS, COBARDE! ¡REGRESEN, SUREÑOS MALDITOS!
"EL SARGENTO DIO UN RUGIDO DE TRIUNFO. LA BATALLA HABÍA TERMINADO.
¡YIUUUUUJU!
"CON DIFICULTAD, CONTUVO A SU MONTURA QUE INTENTABA SEGUIR A LOS FUGITIVOS.
"POR FIN EL TENIENTE PAT TUVO OCASIÓN DE VER LA CASA QUE ARDÍA EN LLAMAS.

"LA ROCA DEL MIEDO ASISTÍA IMPASIBLE A LA DESTRUCCIÓN DE LA MORADA DEL SIN NOMBRE.
¡BUUUUUM!

"UNOS SOLDADOS DESCUBRIERON TRES CUERPOS QUE PARECÍAN MACHACADOS, Y LOS ALEJARON DEL FUEGO.

¡BUUUUUM

"ERAN LOS RESTOS DE ARNOLDO MALORDINI Y DE OTROS DOS SOLDADOS QUE HABÍAN SIDO PISOTEADOS POR LOS CABALLOS.
"EL ÚLTIMO DE LOS MALORDINI HABÍA MUERTO.
"EL ORDENANZA TENÍA CINCO O SEIS BALAS EN EL CUERPO.
¡MI BUEN ORDENANZA!
¿CUÁNTAS BAJAS, SARGENTO?
SEIS SOLDADOS Y CUATRO HERIDOS, PERO NO DE GRAVEDAD.
TOTAL: SIETE MUERTOS INCLUYENDO A MALORDINI.
23

"LOS CUATRO HERIDOS FUERON EXAMINADOS.
PUEDEN GALOPAR, SI LO DESEA, TENIENTE.
¡CLARO QUE LO DESEO! PARTIREMOS EN CUANTO AMANEZCA!
SAM PERRY TAMBIÉN TUVO CINCO BAJAS.
"A PESAR DE LO TERRIBLE DEL MOMENTO, PAT SONRIÓ."
¡TUVE SUERTE!
¡COF!
SOBRE TODO SI TOMAMOS EN CUENTA LA FORMA EN QUE OLVIDÉ LOS MÁS ELEMENTALES PRINCIPIOS DE LA MILICIA. LOS HIZO HUIR EL INCENDIO, PERO. . . ¿CÓMO OCURRIRÍA?

"EN ESO...
VI TODA LA BATALLA, OCULTA ENTRE ESOS ÁRBOLES.
¿ESTÁ BIEN, SEÑORITA?
PEDÍ AL CIELO QUE USTED SALIERA BIEN EN LA LUCHA.
EL CIELO LA ESCUCHÓ, SEÑORITA. . .
¡ES USTED UN VALIENTE!
"LAS PALABRAS DE FLAVIA HICIERON QUE PAT SE SONROJARA.
¡BUENO!. AQUÍ ESTORBO.
"FLAVIA MALORDINI MIRÓ ASOMBRADA LAS RUINAS DEL EDIFICIO.

"ERA UNA MAÑANA GRIS; EL SARGENTO CORBIN OCUPÓ A TODOS LOS HOMBRES EN ABRIR UNA ESPECIE DE TRINCHERA.
PAC
PACC
¡MI TENIENTE, LE COMUNICO QUE SÓLO SE HAN ENCONTRADO DIEZ CADÁVERES AL HACER EL RECUENTO.
BIEN, SARGENTO, Y...
EL CADÁVER DEL VIEJO MALORDINI HA DESAPARECIDO.
EL CUERPO ESTABA COMPLETAMENTE DESHECHO.
¡OH!
BUSQUEN POR LOS ALREDEDORES; LOS CADÁVERES NO CAMINAN.

"SE BUSCÓ INÚTILMENTE. EL CUERPO DE ARNOLDO MALORDINI NO FUE ENCONTRADO.
TAMBIÉN HA DESAPARECIDO EL OTRO... ¡EL DE SU HIJO!
¡QUÉ EXTRAÑO! PERO... NO IMPORTA. SABEMOS QUE LOS DOS ESTABAN MUERTOS.
ENTIERRE A LOS DEMÁS, SARGENTO; NUESTROS HOMBRES DE UN LADO, LOS DEL SUR AL OTRO.
"EL TENIENTE PAT PIDIÓ UN LIBRO DE ORACIONES. NADIE TENÍA NINGUNO.
ENTONCES, TENDRÉ QUE HACERLO DE MEMORIA.

"REBUSCÓ EN SU MEMORIA ALGUNA ORACIÓN DE SU INFANCIA.
"SU MIRADA SE POSÓ EN EL ROSTRO DE AQUEL SOLDADO CUYA MANO CORTARA DE UN SABLAZO.
"Y EN SEGUIDA, MIRÓ AL HOMBRE DEL CRÁNEO ROTO.
"ENCOMENDÓ FERVIENTEMENTE AL CREADOR LAS ALMAS DE AQUELLOS MUERTOS.
"SUS ÚLTIMAS PALABRAS FUERON SEGUIDAS DE UNA SALVA DE FUSILERÍA.
¡PRAAAAAAM!

"LA LARGA FOSA FUE LLENADA. TERMINÓ LA FÚNEBRE OPERACIÓN.
REÚNAN LOS CABALLOS, LAS SILLAS Y LO QUE SE SALVÓ DEL FUEGO.
¿SE MARCHA...SEÑOR TENIENTE?
SÍ, SÓLO VINE EN BUSCA DE SAM PERRY, Y YA LO ENCONTRÉ.
Y...POR LO MENOS LE DEVOLVÍ TANTO DAÑO COMO ÉL NOS HIZO.
¡ MUCHAS GRACIAS POR TODO !
NO HICE NADA. CREO QUE SU TUTOR TENÍA RAZÓN ACERCA DE QUE ÉSTE ES UN LUGAR MALDITO.
" EN ESE MOMENTO...
BOORRRMMBB
¡ TIEMBLA !

"PARECÍA QUE LA TIERRA SE HUNDÍA, BAILABA, SE ESTREMECÍA; LAS BESTIAS Y LOS HOMBRES TRATABAN DE HUIR LLENOS DE PAVOR.
BROUUMBOM

"UNA ESPESA NIEBLA EMPEZÓ A ENVOLVER A TODOS. SIN EMBARGO, PAT ACTUABA CON SERENIDAD.
"SE ALEJARON DEL SINIESTRO LUGAR, PASO A PASO; EL MOVIMIENTO DE LA TIERRA IBA DISMINUYENDO."
SEÑOR TENIENTE, LE SUPLICO ME DEJE UN POCO MÁS ADELANTE. VOLVERÉ A MI CASA.
¡ AHÍ ESTARÉ SEGURA !
¡ ESTÁ BIEN ! TAL VEZ SEA LO MEJOR. SI NO MUERO EN ESTA GUERRA... VOLVERÉ A BUSCARLA.
BRRUD
BRRR
PERO... ESTA HISTORIA NO HA TERMINADO... LOS ESPERO EN MI PRÓXIMA CITA.
JA... JA... JA...

¡CUIDADO!

¡SEA PRECAVIDO!...

Si usted es nervioso o cardíaco... puede morir cuando lea...

"La Secta de las Almas Perdidas"

Una historieta de terror sobrenatural, que aparecerá a partir del miércoles 18 de marzo, dividida en los siguientes y espeluznantes capítulos:

1º–Noche de Difuntos
2º–Envueltos en las Tinieblas
3º–Voces del Más Allá
4º–Tumbas Abiertas

"La Secta de las Almas Perdidas"

Es otra extraordinaria narración de...

EL MONJE LOCO

Búsquelo en todos los puestos de periódicos y revistas.

REVISTAS POPULARES $1.00 m.n.

EL MONJE LOCO – Año III – Nº 117 – 25 de febrero de 1970.–LA ESCLAVA DE SATANÁS (2ª parte): DOMINIOS INFERNALES.–D.R. © 1970.–REVISTAS POPULARES, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.–Revista semanal.–Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Admón. de Correos Nº 1, de México, D.F., el 25 de noviembre de 1968.–Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.–Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, Nº 12, Naucalpan de Juárez, Estado de México.–Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.–Precio al Público: $1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.–Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.–Apartado Postal 10223, México 1, D.F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA